

42

## Spettacoli

www.corriereadriatico.it  
Scrivi a spettacoli@corriereadriatico.itL'intervista Giovanni Belfiori di Passaggi Festival  
kermesse che resta viva come notiziario culturale

# «Pillole video e presentazioni Così rimaniamo vicini alla gente»

**D**al 2013, Passaggi Festival di Fano si è conquistato un posto d'onore tra i festival letterari di saggistica nazionale, nonché come punto di attrazione di un turismo culturale di tutto rispetto. L'edizione 2019 contava 10 rassegne di libri, sette eventi culturali in 11 location diverse, tra cui una nuova piazza dedicata al pubblico più giovane chiamata "Fuori Passaggi". In un momento così delicato come quello attuale, di forzato e necessario isolamento, anche Passaggi ha deciso di aprire "Passaggi Notiziario Culturale", ([www.passaggifestival.it/notiziario](http://www.passaggifestival.it/notiziario)) un giornale online dove sono pubblicati recensioni e articoli non solo di libri ma anche di musica, cinema e spettacolo. Ne parliamo con l'ideatore e direttore Giovanni Belfiori.

**Passaggi ai tempi del coronavirus diventa notiziario culturale?**

«Avevamo già bel gruppo di giovani volontari e volontarie che curavano il no-

.....  
**«Corrado Staiano a 90 anni ci ha scritto una bella lettera, Vivian Lamarque ha tirato fuori dal cassetto una poesia»**  
.....

stro sito e si è deciso di continuare creando una seconda home page che sta andando molto bene, al punto che la manterremo anche quando, si spera presto, torneremo alla normalità».

**Quali i punti forti della pagina?**

«Dalle presentazioni di libri a una serie di video, come ad esempio quello di Giorgio Santelli che ha frequentato Camilleri e pubblica ogni giorno un video dove legge suoi testi o racconta episodi inediti. Ma abbiamo tante "pillole video" che arrivano da scrittori e giornalisti di Rai3, che danno consigli di lettura o fanno riflessioni, fino a bellissimi regali come quello di Corrado Staiano che a 90 anni ci ha scritto una bellissima lettera, o una poesia inedita che Vivian Lamarque ha per noi tirato fuori da un cassetto. Ma tanti sono i contributi che ci arrivano, davvero emozionanti».

**Inoltre è iniziata ufficialmente la collaborazione con Tirana e gli autori albanesi?**

«L'idea è nata sulla base del programma dell'anno scorso, quando abbiamo ospitato diversi scrittori balcanici con cui ho mantenuto i rapporti: da lì è arrivato l'invito a partecipare a questo primo meeting degli scrittori albanesi migrati in tutto il mondo e mi auguro che vada avanti».



**+**  
Trova più informazioni su  
[www.corriereadriatico.it](http://www.corriereadriatico.it)

Giovanni Belfiori ideatore e direttore di Passaggi Festival

**Quali i suoi consigli di lettura in questo momento, cosa sta leggendo?**

«Sto rileggendo Italia Germania 4 a 3 di Nando dalla Chiesa, anche se non sono amante del calcio quel libro mi è rimasto nel cuore e lo consiglio a tutti».

**C'è una grande produzione di libri sui virus e le pesti contemporanee, oltre a quelli più storici e famosi: toccherà fare una sezione apposita?**

«Io spero proprio di no, però spero che sia tutto finito entro breve tempo. Devo dire la verità, mi piacerebbe avere ospite un accademico ed esperto come Roberto Burioni che, già a gennaio, aveva lanciato l'allarme, purtroppo inascoltato».

**Non sarà così facile ripartire: come procedono i lavori per l'edizione di**

**giugno, siete pronti anche a possibili spostamenti?**

«Il programma era già chiuso all'80%: noi siamo pronti a organizzarlo a fine giugno, ma stiamo lavorando per posticiparlo e pronti a spostarlo. Stiamo ragionando su settembre e so che anche Adriano Pedini, per il Jazz, ha invitato il comune di Fano a mettere in piedi un coordinamento per capire come posticipare. È ovvio che non potremo essere tutti nello stesso periodo, ma siamo pronti a tutto, anche a rivoluzionare gli spazi, ridisegnando tutto il festival, pur di arrivare ad una situazione serena per tutti che mi auguro arrivi presto, soprattutto per la nostra salute».

Elisabetta Marsigli

© RIPRODUZIONE RISERVATA

